

ISTRUZIONE PROFESSIONALE - SERVIZI PER LA SANITA' E L'ASSISTENZA SOCIALE

DECLINAZIONE DEL CURRICOLO PER LA CLASSE QUARTA T - INSEGNAMENTO LINGUA INGLESE

| COMPETENZE | COMPETENZA INTERMEDIA CLASSE QUINTA | NUCLEI TEMATICI/ARGOMENTI | CONTENUTI SPECIFICI | UDA/temati che multidisciplinari |
|--|---|--|--|--|
| <p>AREA GENERALE 4: Stabilire collegamenti tra le tradizioni culturali locali, nazionali e internazionali, sia in una prospettiva interculturale sia ai fini della mobilità di studio e di lavoro</p> <p>AREA GENERALE 5: Utilizzare i linguaggi settoriali delle lingue straniere previste dai percorsi di studio per interagire in diversi ambiti e contesti di studio e di lavoro</p> | <p>Stabilire collegamenti tra le tradizioni culturali locali, nazionali e internazionali, sia in una prospettiva interculturale sia ai fini della mobilità di studio e di lavoro, individuando possibili traguardi di sviluppo personale e professionale.</p> <p>Utilizzare la lingua straniera, nell'ambito di argomenti di interesse generale e di attualità, per comprendere in modo globale e analitico testi orali e scritti abbastanza complessi di diversa tipologia e genere; per produrre testi orali e scritti, chiari e dettagliati, di diversa tipologia e genere utilizzando un registro adeguato; per interagire in conversazioni e</p> | <p>STUDIO E RICERCA SUL WEB</p> <p>COMPRESIONE SCRITTA</p> <p>COMPRESIONE ORALE</p> | <p>Creazione di un quiz multimediale da sottoporre ad una classe parallela sulle patologie cardiovascolari</p> <p>Scrittura creativa e analisi delle trame e dei personaggi di alcune tra le più celebri opere di W. Shakespeare. Role plays.</p> <p>Preparazione alle prove INVALSI</p> | <p>UDA Cardiovascular diseases</p> <p>UDA il teatro del '600</p> |

| | | | | |
|--|--|---|--|--------------------------------------|
| | <p>partecipare a discussioni, utilizzando un registro adeguato. Utilizzare i linguaggi settoriali degli ambiti professionali di appartenenza per comprendere in modo globale e analitico testi orali e scritti abbastanza complessi di diversa tipologia e genere; per produrre testi orali e scritti, chiari e dettagliati, di diversa tipologia e genere utilizzando il lessico specifico e un registro adeguato; per interagire in conversazioni e partecipare a discussioni utilizzando il lessico specifico e un registro adeguato.</p> | | | |
| <p>AREA GENERALE 6: Riconoscere il valore e le potenzialità dei beni artistici e ambientali</p> <p>AREA GENERALE 7: Individuare e utilizzare le moderne forme di comunicazione visiva e multimediale, anche con riferimento alle strategie espressive e agli strumenti</p> | <p>Riconoscere e valutare, anche in una cornice storico-culturale, il valore e le potenzialità dei beni artistici e ambientali, inserendoli in una prospettiva di sviluppo professionale.</p> <p>Utilizzare le reti e gli strumenti informatici nelle attività di studio e di lavoro e scegliere le forme di comunicazione visiva e multimediale maggiormente adatte all'area professionale di</p> | <p>EDUCAZIONE LETTERARIA</p> <p>Creazione di presentazioni</p> | <p>Shakespeare's tragedies and comedies</p> <p>Come si prepara una relazione scritta Come si prepara una relazione orale (in vista del PCTO)</p> | <p>UDA il teatro del '600</p> |

| | | | | |
|--|---|--|----------------------------|-----------------------------------|
| tecnici della comunicazione in rete | riferimento per produrre testi complessi, sia in italiano sia in lingua straniera. | | Agenda 2030 and Food Banks | Educazi one Civica |
|--|---|--|----------------------------|-----------------------------------|

| |
|-------------------------|
| LIBRO DI TESTO ADOTTATO |
|-------------------------|

SWITCH! B2 Everyday English and Real-world content, Robert Campbell, Rob Metcalf, Rebecca Robb Benne, Mondadori Education

| METODOLOGIE | AMBIENTI DI APPRENDIMENTO |
|---|--|
| Cooperative learning Ricerca-azione Problem solving Debate e discussione guidata Attività laboratoriale sulle fonti Didattica delle immagini | Aula scolastica Laboratorio informatico |

| STRUMENTI | VERIFICHE |
|--|--|
| Computer o tablet Libri di testo Videolezioni Audiovisivi Risorse online | Prove scritte Verifiche formative orali Prove strutturate Prove multidisciplinari Presentazioni multimediali |